

	FILMS ENFANTS	RENCONTRES	OPERAS				
	Mer 28	Jeu 29	Ven 30	Sam 31	Dim 1	Lun 2	Mar 3
Les Mal-aimés	15h						
The good criminal	18h30 VO		18h30				
Chien Pourri, ...				14h	15h		
30 jours Max				16h	18h30		18h30
La terre du milieu				18h			
	Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Dim 8	Lun 9	Mar 10
Poly	16h			18h			
Josep	18h30			16h			
Opéra Manon Lescaut VO					15h		
A dark-dark man VO			18h				18h
	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
Calamity				16h	10h		
Parents d'élèves	18h30			18h30			
Drunk VOSTF					15h30		18h
La communion VO					18h30		
La Baleine et l'escargote	15h						
Un pays qui se tient sage			18h30				
	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
Adieux les cons	19h		19h				19h
Garçon chiffon		18h30			18h30		
Les Trolls 2	15h				16h		
Je voulais me cacher VOSTF		Avant Première >		17h			

Indique une séance sous-titrée pour les sourds et malentendants  
 VOSTF/VO Indique une séance en version originale sous-titrée en français

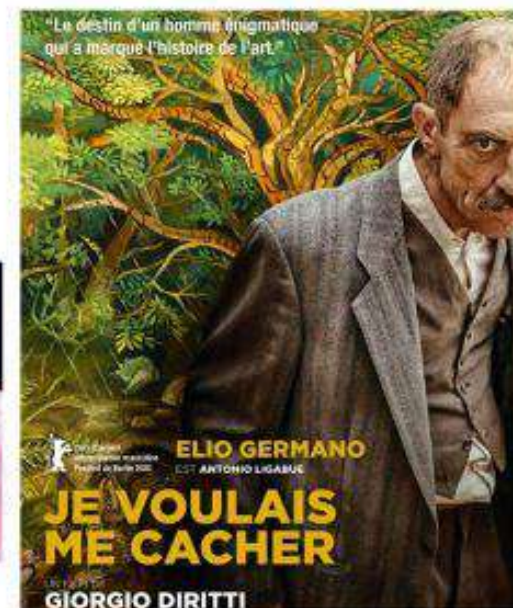
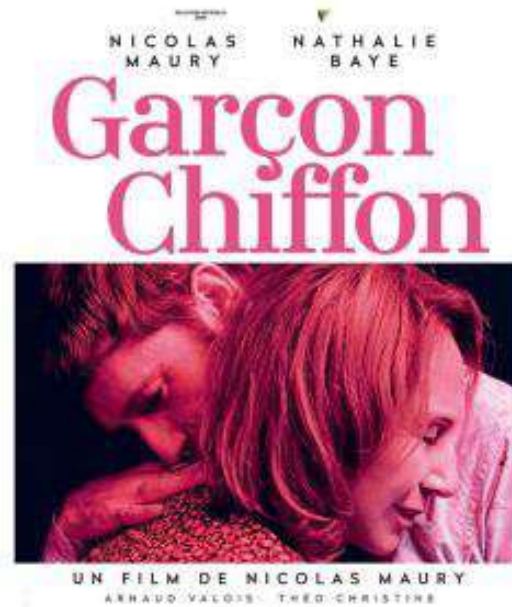
Tarif plein : 6€  
 Tarif réduit (demandeur d'emploi, étudiants, moins de 18 ans, "écran enchanté") : 4€  
 Carnet de 10 places (valable 1 an à compter de la date d'achat) : 50€

Infos : 07.78.82.31.04

l.p.n.s. Mairie de St Léonard merci de ne pas jeter sur la voie publique.



Du 28 Octobre au 24 Novembre



En raison du couvre-feu de 21h à 6h, le cinéma Rex vous propose des horaires de séances aménagés.  
 Fin de séance à 20h30 au plus tard.  
 Et reprise des séances le dimanche.



Le masque est obligatoire à partir de 11 ans autour et dans le cinéma (séance comprise)



Tous les mercredis après-midi 2,50€ pour les - de 18 ans

www.cinemasaintleonard.fr

## Du 28 Octobre au 3 novembre



**Les mal-aimés / 0h 40min / Animation De Hélène Ducrocq**  
**A partir de 3 ans**  
 Ensemble de 3 court-métrages pour les petits (et les grands)  
**Précédé d'un conte**



**The good criminal / 1h 38min / Action, Thriller De Mark Williams (II) Avec Liam Neeson, Kate Walsh, Anthony Ramos**  
 Un voleur de banque reprend du service après s'être fait piéger par le FBI.



**30 jours max / 1h 27min / Comédie, Policier De Tarek Boudali avec Tarek Boudali.**  
 Rayane, jeune policier trouillard décide de devenir le héros de sa brigade quand il apprend qu'il lui reste 30 jours à vivre.

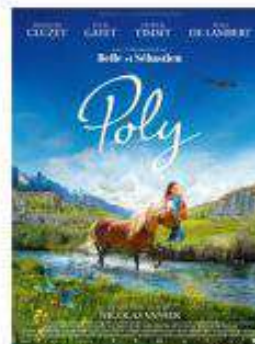


**La terre du milieu / 0h 58min / Documentaire De Juliette Guignard**  
 Camille élève ses trois enfants et prend soin de ses animaux et de ses plantes en Creuse.  
**Rencontre avec la réalisatrice et avec Camille**



**Chien pourri, la vie à Paris / 1h 00min / Animation De Davy Durand, Vincent Patar, Stéphane Aubier / A partir de 3 ans**  
 Les aventures d'un chien parisien naïf et passionné, appelé Chien Pourri, et de son compagnon le chat Chaplapla.

## Du 4 au 10 novembre

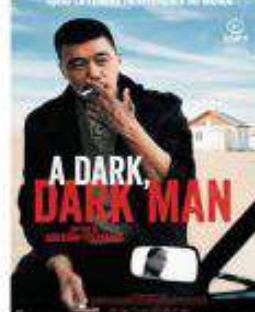


**Poly / 1h 42min / Aventure, Famille De Nicolas Vanier Avec François Cluzet, Julie Gayet**

Adaptation du feuilleton culte des années 1960.



**Opéra Manon Lescaut / 2h 35min / Opera De Jonathan Kent Avec Kristine Opolais, Jonas Kaufmann**  
 Le 1er triomphe de Puccini dans une nouvelle mise en scène.



**A dark-dark man / 1h 50min / Policier De Adilkhan Yerzhanov Avec Daniar Alshinov, Dinara Baktybaeva, Teoman Khos**  
**Interdit - de 12 ans**  
 Un jeune policier chargé d'étouffer une affaire revoit ses certitudes après la rencontre d'une journaliste.



**Josep / 1h 14min / Animation, Historique De Aurel Avec Sergi López, Gérard Hernandez, Bruno Solo**  
 L'histoire vraie de Josep Bartoli, combattant antifranquiste et artiste d'exception.

## Du 11 au 17 novembre



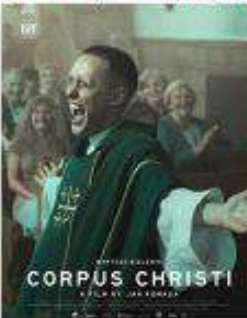
**Drunk / 1h 55min / Drame, Comédie De Thomas Vinterberg Avec Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen**

Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool.



**Parents d'élèves / 1h 29min / Comédie De Noémie Saglio Avec Vincent Dedienne, Camélia Jordana**

Vincent, trentenaire sans enfants s'infilte dans la tribu mystérieuse des parents d'élèves.



**La communion / 1h 55min / Drame De Jan Komasa Avec Bartosz Bielenia, Eliza Rycembel, Aleksandra Konieczna**  
**Interdit - 12 ans**  
 D'après une histoire vraie. À sa sortie de prison Daniel devient prêtre d'une paroisse sans être passé par le séminaire.



**Un pays qui se tient sage / 1h 26min / Documentaire De David Dufresne**

Un documentaire qui s'interroge sur la légitimité de l'usage de la violence par l'Etat.

## Du 18 au 24 novembre



**Adieu les cons / 1h 27min / Comédie De Albert Dupontel Avec Virginie Efira, Albert Dupontel, Nicolas Marié**  
 Lorsque Suzie Trappet, tombe sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de son enfant perdu accompagnée de JB un employé en plein burnout, et de M.Blin un archiviste aveugle.



**Garçon chiffon / 1h 50min / Comédie, Drame De Nicolas Maury Avec Nicolas Maury, Nathalie Baye**

Film tourné dans la région.  
**Rencontre avec Nicolas Maury**



**Les trolls 2, tournée mondiale / 1h 34min / Animation, Comédie, Musical De Walt Dohrn, David P. Smith Avec Vitaa, Matt Pokora, Vegedream**  
 Les trolls sont de retour dans un nouveau film pour toute la famille.



**Je voulais me cacher / 2h 00min / Drame, Biopic De Giorgio Diritti Avec Elio Germano, Paolo Rossi, Paola Lavini**  
 La vie d'Antonio Ligabue, maître de la peinture naïve aux côtés de Rousseau et Séraphine de Senlis.



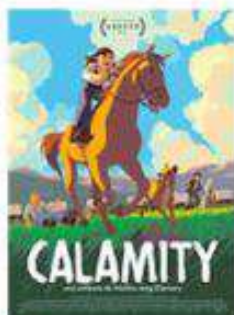
## Animations Jeune Public



**Des contes au pied de l'écran.**  
Lecture de contes, en partenariat avec la Bibliothèque municipale, avant la séance.  
Le 28 octobre à 15h



**Les petits débrouillards**  
Animations scientifique autour de la mer avec « La Malle de la Mer », après la séance.  
Le 11 novembre à 15h



**Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary / 1h 22min / Animation, Famille De Rémi Chayé avec Salomé Boulven, Alexandra Lamy A partir de 6 ans**

1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui conduit le chariot familial et soigne les chevaux. L'apprentissage est rude mais Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre. Et comme c'est plus pratique pour faire du cheval, elle n'hésite pas à passer un pantalon. C'est l'audace de trop pour Abraham, le chef du convoi. Accusée de vol, elle est obligée de fuir. Habillée en garçon, à la recherche des preuves de son innocence, elle découvre un monde où sa personnalité va s'affirmer. Une aventure pleine de dangers et riche en rencontres qui révèlera la mythique Calamity Jane.

**Rencontre avec Claire Gaudriot, illustratrice de la BD Calamity Jane (A pas de loups). Samedi 14 novembre à 16h**

## Rencontre



**La terre du milieu / 0h 58min / Documentaire De Juliette Guignard**

Camille est devenue paysanne, comme on dit de quelqu'un vivant avec le pays. Elle a choisi la Creuse, une terre rude et souple, laborieuse et lumineuse. Elle éprouve un rejet grandissant des normes agricoles qui contrôlent sa production. Élever ses trois enfants, prendre soin de ses animaux et de ses plantes, sera toujours plus important que le rendement. En miroir, les enfants apprennent aussi à faire des choix devant les normes que leur impose l'école.

**Rencontre/débat avec Juliette Guignard, la réalisatrice et Camille la paysanne Samedi 31 octobre à 18h**

(p.n.s. Marie de St Léonard merci de ne pas jeter sur la voie publique)



## opéra : MANON LESCAUT 08 novembre 15h



### Crédits

Musique Giacomo Puccini  
Libretto Luigi Illica  
Metteur en scène Jonathan Kent  
Costumier Paul Brown  
Concepteur d'éclairage Mark Henderson  
Chorégraphe Danni Sayers  
Chef d'orchestre Antonio Pappano

### Artistes

Manon Lescaut Kristine Opolais  
Lescaut Christopher Maltman  
Chevalier des Grieux Jonas Kaufmann  
Geronte de Revoir Maurizio Muraro  
  
2h35 (dont 1 entracte)  
*italien sous-titré français*

Lorsque Manon rencontre le jeune étudiant Des Grieux, ils tombent amoureux. Ils s'enfuient, mais le vieux Geronte offre à Manon une vie riche et luxueuse qui lui fait tourner la tête.

Jonathan Kent, metteur en scène de la Tosca du Royal Opera, a créé cette production percutante de Manon Lescaut en 2014. C'est la première fois depuis 30 ans que le Royal Opera produit cette œuvre. Kent trouve une résonance contemporaine dans l'histoire d'une femme qui se laisse tenter et se fourvoie en agissant contre son intérêt, et dont le châtiement est beaucoup plus sévère qu'elle ne le mérite. Les décors de Paul Brown créent un environnement hostile marqué par l'hypocrisie de la société, où Manon est piégée par ceux qui veulent l'exploiter et dont la seule échappatoire est la mort.

Plein tarif 10€ Tarif réduit 6€ (-18ans, étudiants, demandeurs d'emploi)

Retrouver le 29 novembre à 15h : Mac Beth (Opéra)

Et le 20 décembre à 15h: Casse-Noisette (Ballet)

## Rencontre



**Garçon chiffon / 1h 50min / Comédie, Drame De Nicolas Maury Avec Nicolas Maury, Nathalie Baye**

**Le film fait partie de la Sélection Officielle Cannes 2020, et a été tourné dans la région.**

Jérémie, la trentaine, peine à faire décoller sa carrière de comédien. Sa vie sentimentale est mise à mal par ses crises de jalousie à répétition et son couple bat de l'aile. Il décide alors de quitter Paris et de se rendre sur sa terre d'origine, le Limousin, où il va tenter de se réparer auprès de sa mère...

**Rencontre avec le réalisateur Nicolas Maury (Dix Pour Cent) Jeudi 19 novembre à 18h30**